

Prana Vallabha Das

# La pédagogie des maîtres

*Et lorsqu'enseigner devient un art*





## Avant-propos

Cet écrit a pour but de partager mon expérience de pédagogue et de donner mon point de vue sur la pédagogie telle que l'on me l'a transmise, telle que je l'ai vécue et telle que je l'enseigne à ce jour.

Il n'est surtout pas un sujet de diffamation. Il n'a pas la prétention de bouleverser une quelconque forme de pédagogie qui prévaut encore aujourd'hui dans notre société.

En tant que formateur, je suis sensible aux différents aspects de l'être, à la façon dont chacun est réceptif aux différents moyens de communication et aux méthodes utilisées pour faire passer nos enseignements.

De même, je suis sensible aux diverses méthodes pédagogiques et tente de me corriger encore et encore à chaque fois que je me retrouve devant un groupe.

La question est toujours la même : Vais-je pouvoir capter l'attention de mon auditoire et serai-je à la hauteur de leur espérance ? Même si les objectifs,

les buts et les attentes de chacun de l'auditoire ont été déclinés, il reste néanmoins que mon savoir, mon savoir-faire et mon savoir-être vont se communiquer de façon unique et que toutes les personnes présentes ne vont pas capter la même information, au même niveau, car elles aussi sont uniques dans leur réceptivité. En toute humilité, telles sont les assertions qui m'animent encore aujourd'hui.

## Remerciements

Je voudrais remercier ici, toutes les personnes qui ont participé à l'élaboration de cet écrit et cela par divers moyens. Je leur rends hommage pour leurs compétences et pour l'aide qu'elles m'ont apportée dans la correction de ce modeste ouvrage.

Pascale DEJEAN – Marc YOUNG – JUE  
Laurence – Emmanuelle LEPELIER – Claudine  
JORRE DE SAINT JORRE.



## Introduction

L'idée de rédiger cet ouvrage m'est venue lors d'une séance collective de développement personnel. Notre discussion tournait autour de la pédagogie et c'est alors que je me suis rendu compte, que beaucoup d'entre nous ressentait de l'amertume due à nos expériences négatives avec les maîtres d'école, les pédagogues et autres enseignants.

Pour ma part, je n'ai pas gardé un souvenir heureux de mon parcours scolaire. En effet, pendant toutes ces années, je nourrissais une sorte de colère contre les enseignants en général. Je me disais qu'ils ne m'avaient jamais compris et que beaucoup n'avaient pas fait cet effort de me connaître et de me reconnaître pour ce que j'étais.

Encore aujourd'hui, je n'ai pas confiance en ces personnes et j'ai toujours eu peur, oui peur, pour mes enfants qui allaient eux aussi connaître ces situations souvent confuses (encore une fois, ce sera leur façon unique de vivre et de percevoir cette expérience).

De toute ma scolarité, je peux affirmer haut et fort, qu'il n'y a eu en tout et pour tout, qu'un seul professeur d'école qui m'ait marqué positivement. Ce maître d'école, est pour moi celui qui a fait le travail que les autres n'ont pas réalisé. Il m'a estimé, m'a considéré, il a cru en moi.

Trente-cinq ans après, je l'ai rencontré dans la rue et je lui ai exprimé toute ma gratitude d'avoir été pour moi, le « MAITRE » parfait.

Au travers de cet écrit, je rends hommage à ce professeur d'école ainsi qu'à tous ceux qui font leur travail d'enseignant habilement et intelligemment.